



### **Ali, Smith**

Ali Smith (Inverness, 1964) Tuvo una madre irlandesa, un padre inglés y una educación escocesa (hasta que comenzó su doctorado en Newnham College, Cambridge). A los veinte años, después de que un debilitante ataque de síndrome de fatiga crónica descarrilara su carrera académica, comenzó a escribir. Ahora, autora de ocho novelas y seis colecciones de cuentos, crea lo que podría llamarse ficción experimental, pero con un estilo fácil, agradable y de emocionante lectura. Escribe en The Guardian, The Scotsman y el Times Library Supplement.

**riverside**  
agency

## **Gliff**

Autor: Ali, Smith

### **Otras latitudes**

Nórdica Libros

ISBN: 979-1-387563-76-9 / Rústica c/estuche / 264pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 18.500,00

Gliff es la nueva novela de Ali Smith, una novela distópica que alberga un rayo de esperanza. Bri y su hermana Rose viven temporalmente solos porque una emergencia familiar reclama a su madre lejos de casa. Y no son buenos tiempos. La hostilidad de las autoridades destruye los hogares marcados con una línea roja, como el suyo, convirtiendo a sus habitantes en «inverificables», personas fuera del sistema que no se someten al modelo autoritario dominante. Gliff es un caballo que encuentran en un campo. Rose, a quien le encantan las palabras, le pone este nombre, que tiene muchos significados. Un guiño a que el cambio es posible. Ali Smith, cuyas novelas son un manual para entender el mundo actual, nos advierte en esta obra distópica de lo que nos puede suceder y pone su esperanza, y la nuestra, en Bri, Rose y en la gente de su generación.

Bri y su hermana Rose viven temporalmente solos porque una emergencia familiar reclama a su madre lejos de casa. Y no son buenos tiempos. La hostilidad de las autoridades destruye los hogares marcados con una línea roja, como el suyo, convirtiendo a sus habitantes en «inverificables», personas fuera del sistema que no se someten al modelo autoritario dominante.