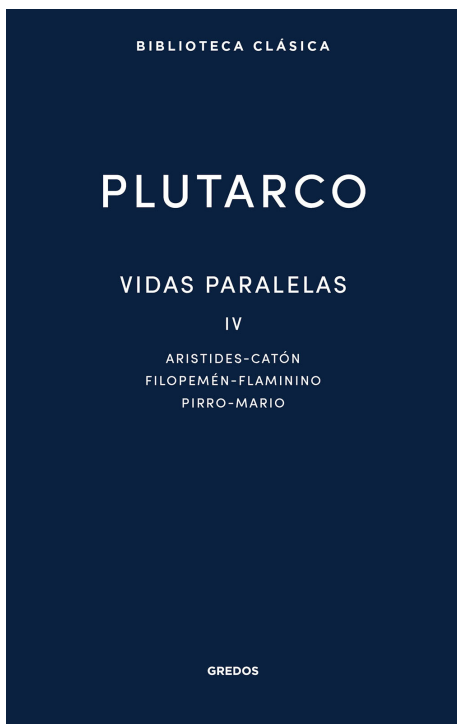


Plutarco,

(c. 46 ? c. 120/5 d. C.), historiador y filósofo griego, está considerado uno de los grandes biógrafos de la Antigüedad clásica gracias a su vasto proyecto Vidas paralelas. Nacido en Queronea, recibió una sólida formación retórica y filosófica. Su fama como erudito le llevó a ocupar cargos importantes tanto políticos como religiosos, e incluso se le concedió la ciudadanía romana, un honor nada habitual en aquella época, a pesar de que él mismo reconocía no dominar bien el latín. Su abundante obra en griego, de la que afortunadamente ha sobrevivido su mayor parte, se ha dividido tradicionalmente en dos grandes partes bien diferenciadas: la conformada por sus Vidas paralelas, obra de madurez en la que empareja las biografías de célebres personajes griegos y romanos por sus similitudes, y la que aglutina el resto de sus escritos bajo el nombre de Obras morales y de costumbres, un gran corpus en el que caben trabajos de historia, filosofía, política y cuadros costumbristas.

riverside
agency

Vidas paralelas IV

Autor: Plutarco,

Biblioteca Clásica Gredos

Gredos

ISBN: 979-1-387896-25-6 / Tapa dura / 352pp | 118 x 188 cm

Precio: \$ 45.000,00

Historiador, filósofo y moralista, Plutarco nos legó uno de los conjuntos literarios más extraordinarios de la Antigüedad: las Vidas paralelas. Bajo este título se reúne una extensísima recopilación de biografías de algunos de los hombres más sobresalientes de la historia antigua. En estas obras, Plutarco trasciende el relato histórico para también transmitir mensajes morales y llegar al alma de estos grandes personajes presentados siempre por parejas (uno griego y otro romano). El cuarto volumen de Vidas paralelas recoge las vidas de: Aristides-Catón, Filopemén-Flaminio, Pirro-Mario. En todas ellas, Plutarco hace gala de sus habituales líneas de trabajo (descripciones físicas y convicciones morales de los protagonistas, anécdotas ilustrativas de sus vidas, grandes momentos de triunfo y fracaso, así como virtudes y defectos de sus personalidades). El resultado es, como siempre, unas biografías de una extraordinaria riqueza y una fascinante complejidad tanto narrativa como de carácter.

Historiador, filósofo y moralista, Plutarco nos legó uno de los conjuntos literarios más extraordinarios de la Antigüedad: las Vidas paralelas.