

David, Szalay
David Szalay (Montreal, 1974) creció en Londres y estudió en la Universidad de Oxford. Es autor de novelas como London and the South-East (premios Betty Trask y Geoffrey Faber Memorial), All That Man Is (galardonada con el Premio Gordon Burn y el Premio Plimpton de Ficción y finalista del Premio Booker) y Turbulencias (Tusquets, 2021, Premio Edge Hill). Su última obra, La carne, recibió el Premio Booker en 2025. Sus libros han sido traducidos a más de treinta lenguas. En la actualidad, vive en Viena.

La carne

Autor: David, Szalay

Feltrinelli

Feltrinelli Editores
ISBN: 979-1-388111-05-1 / Rústica / 344pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 46.900,00

Ganadora del Premio Booker 2025, una novela hipnótica sobre las fuerzas que, ajenas a nuestro control, dictan la suerte de nuestros destinos. István tiene quince años y vive con su madre en un anodino bloque de pisos en un pueblo de Hungría. Tímido, hermético, casi invisible incluso para sí mismo, su vida toma un rumbo inesperado cuando una vecina casada, de la edad de su madre, lo arrastra a una relación clandestina que él apenas comprende: un primer encuentro carnal cuyas trágicas consecuencias marcarán su existencia. A partir de entonces comienza un recorrido que lo llevará de Hungría a Londres, entre trabajos precarios y relaciones que apenas lo rozan, hasta que encuentra la estabilidad, primero como chófer al servicio de un magnate y más tarde convertido él mismo en multimillonario, siempre imperturbable ante el trauma y la pérdida, ante la alegría y el éxito. Ganadora del Premio Booker 2025, La carne traza el magistral retrato de un personaje indescifrable y magnético, un hombre que transita impasible por la existencia, a merced de fuerzas que escapan a su control, en medio de la precariedad y la violencia silenciosa de la Europa globalizada. Una novela hipnótica que explora cómo la clase y el dinero, pero también el cuerpo y el deseo, dictan la suerte de nuestros destinos, y que confirma a David Szalay como uno de los grandes narradores del presente.

Ganadora del Premio Booker 2025, una novela hipnótica sobre las fuerzas que, ajenas a nuestro control, dictan la suerte de nuestros destinos.